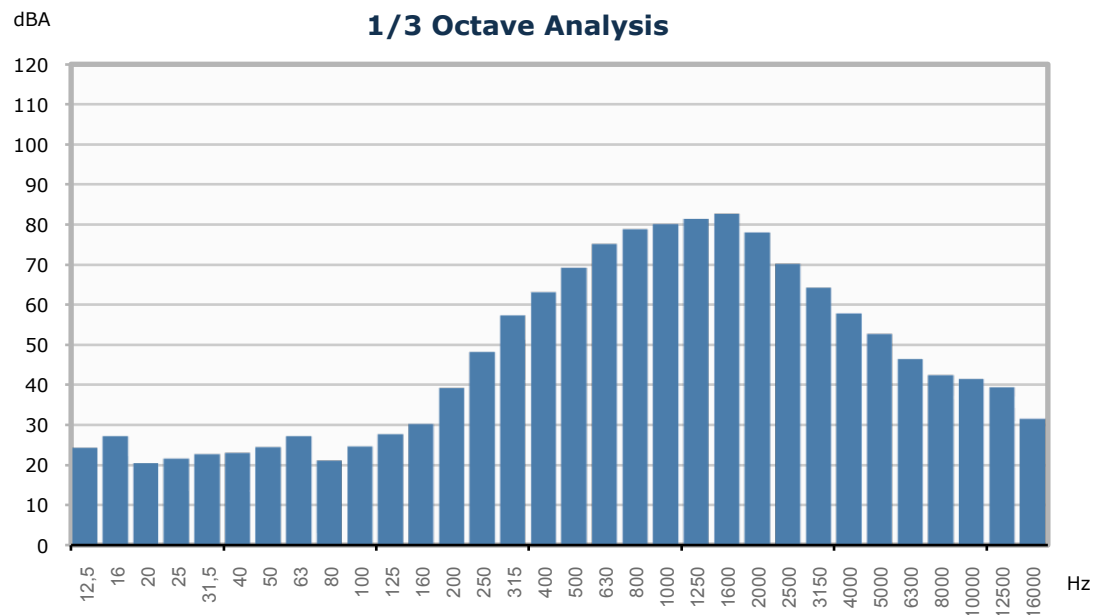


# Resultados de la evaluación de niveles sonoros según R.D. 286/2006

Medidas realizadas con Sonómetro RION NL-32 S.N. 00620181		Banda (Hz) Nivel (dBA)	
		<b>LAeq</b>	<b>87,9</b>
Microphone UC-53A	No. 102905	12,5	24,3
Preamplifier NH-21	No. 04525	16	27,1
		20	20,4
<b>Configuraciones</b>		25	21,5
<b>Fecha</b> 4/22/08	<b>Hora</b> 15:55	31,5	22,7
<b>Duración</b> 15 min	<b>Aula</b> C 111	40	22,9
<b>Rango de medida</b>	30 - 120 dB	50	24,4
<b>Ponderación</b>	Fast	63	27,1
<b>Nivel de criterio</b>	85 dB	80	21,0
<b>Tasa de cambio</b>	3 dB	100	24,6
<b>Formación instrumental</b>		125	27,6
Flauta travesera - Agustin Fernandez		160	30,1
		200	39,1
		250	48,1
		315	57,2
		400	62,9
		500	69,0
		630	74,9
<b>Repertorio</b>		800	78,6
Paganini Capricies		1000	79,9
		1250	81,1
		1600	82,4
		2000	77,7
<b>Niveles dBA</b>		2500	69,9
<b>Leq</b>	<b>89,5</b>	<b>L5</b>	95,4
<b>Lmax</b>	108,4	<b>L10</b>	93,0
<b>Lmin</b>	28,4	<b>L50</b>	83,9
<b>LCpeak</b>	115,7	<b>L90</b>	56,5
		<b>L95</b>	40,9
		10000	41,4
<b>Dosis acumulada</b>	8,8%	12500	39,3
<b>Limite exposición</b>	<b>170 min.</b>	16000	31,5



## Observaciones

Las cortinas de la sala se colocaron entre-abiertas por preferencia acústica del intérprete.

