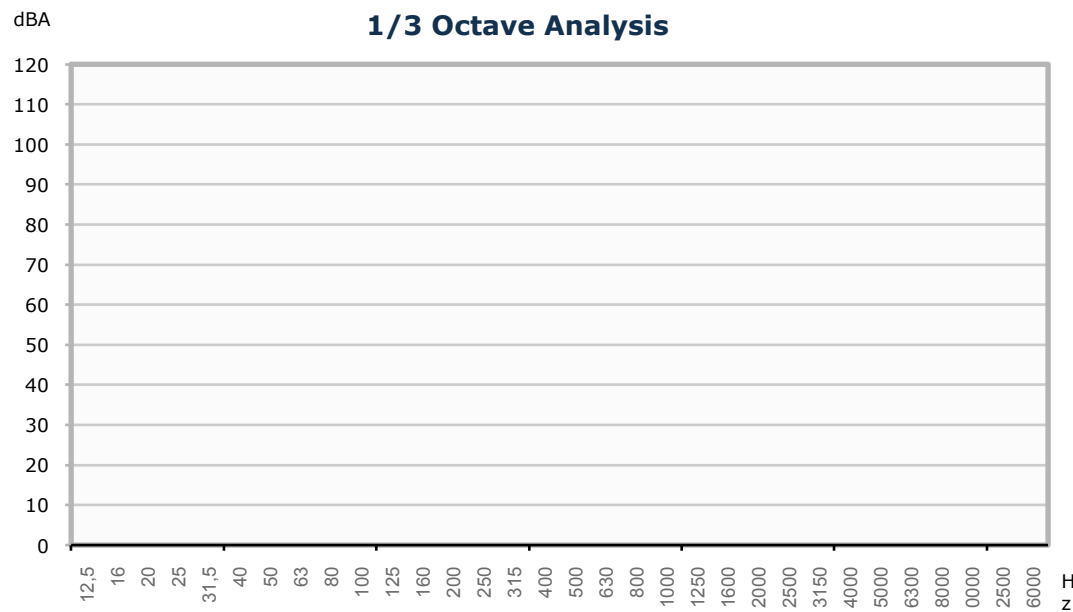


Resultados de la evaluación de niveles sonoros según R.D. 286/2006

| Medidas realizadas con Sonómetro | | Banda (Hz) Nivel (dBA) | |
|---|-------------------|-------------------------------|----------|
| RION NL-32 S.N. 00620181 | | LAeq | - |
| Microphone UC-53A | No. 102905 | 12,5 | - |
| Preamplifier NH-21 | No. 04525 | 16 | - |
| | | 20 | - |
| Configuraciones | | 25 | - |
| Fecha 4/22/08 | Hora 17:11 | 31,5 | - |
| Duración 5 min | Aula A 113 | 40 | - |
| Rango de medida 40 - 130 dB | | 50 | - |
| Ponderación Fast | | 63 | - |
| Nivel de criterio 85 dB | | 80 | - |
| Tasa de cambio 3 dB | | 100 | - |
| Formación instrumental | | 125 | - |
| Combo de música moderna. | | 160 | - |
| Batería, baix, guitarra, teclat, piano, saxo, clarinet, flauta travesera. | | 200 | - |
| | | 250 | - |
| | | 315 | - |
| | | 400 | - |
| | | 500 | - |
| | | 630 | - |
| Repertorio | | 800 | - |
| A nigh in Tunisia | | 1000 | - |
| | | 1250 | - |
| | | 1600 | - |
| | | 2000 | - |
| Niveles dBA | | 2500 | - |
| Leq 101,2 | L5 105,9 | 3150 | - |
| Lmax 110,1 | L10 105 | 4000 | - |
| Lmin 38,4 | L50 100,4 | 5000 | - |
| LCpeak 127,5 | L90 62,5 | 6300 | - |
| | L95 54,8 | 8000 | - |
| | | 10000 | - |
| Dosis acumulada | 44,0% | 12500 | - |
| Limite exposición | 11 min. | 16000 | - |



Observaciones
El profesor lleva tapones auditivos. El ensayo ha finalizado sin la posibilidad de realizar la medida en tercios de octava.

