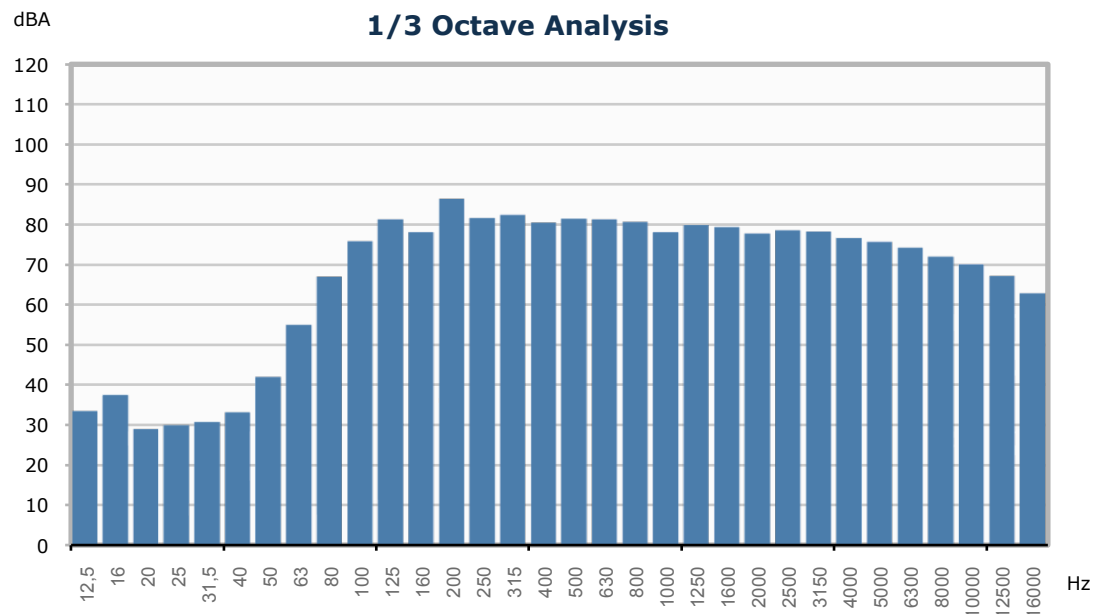


Resultados de la evaluación de niveles sonoros según R.D. 286/2006

Medidas realizadas con Sonómetro RION NL-32 S.N. 00620181		Banda (Hz) Nivel (dBA)	
Microphone UC-53A	No. 102905	LAeq	93,1
Preamplifier NH-21	No. 04525	12,5	33,4
		16	37,4
		20	28,9
Configuraciones		25	29,8
Fecha 4/24/08	Hora 19:31	31,5	30,7
Duración 15 min	Aula A 122	40	33,1
Rango de medida 30 - 120 dB		50	41,8
Ponderación Fast		63	54,8
Nivel de criterio 85 dB		80	66,7
Tasa de cambio 3 dB		100	75,5
Formación instrumental		125	81,0
Bateria Jazz - Carlos Falanga		160	77,7
		200	86,0
		250	81,3
		315	82,0
		400	80,1
		500	81,1
		630	80,9
		800	80,3
Repertorio		1000	77,8
Estudios del libro de John Riley		1250	79,5
		1600	79,0
		2000	77,4
		2500	78,2
		3150	77,9
		4000	76,4
		5000	75,4
		6300	74,0
		8000	71,7
		10000	69,7
		12500	66,9
		16000	62,6
Dosis acumulada	11,4%		
Limite exposición	132 min.		



Observaciones
Se ha realizado una medida de lo que el intérprete considera nivel normal de concierto.

Niveles dBA	
Leq 103	L5 107,4
Lmax 111,9	L10 106
Lmin 78,8	L50 102,5
LCpeak 132,3	L90 96,7
	L95 90,4

